

**SELEZIONE PUBBLICA FINALIZZATA AL CONFERIMENTO DI N. 4 ASSEGNO DI RICERCA NEL PROGRAMMA N. 27 DI CUI AL D.R. D.R. n. 3536 del 12.7.2024**

**VERBALE DELLA SECONDA SEDUTA**

**Il giorno 06/09/2024**

**alle ore 16.00**

mediante seduta per via telematica ha luogo la seconda riunione della Commissione giudicatrice della selezione di cui al titolo per la valutazione dei titoli presentati dei candidati.

A seguito della trasmissione agli Uffici dell'Amministrazione del verbale di I seduta con e-mail in data 3 settembre 2024 viene dato alla commissione accesso alla procedura on line.

Dalla predetta procedura risultano ammessi i seguenti candidati:

Alexa Bianchini  
Gabriele Bonomelli  
Rosa Canosa  
Alessandro Caprili  
Emanuele Carletti  
Elisa Clodelli  
Aldo Giuseppe di Bari  
Alfredo Franco  
Giuliana Freni  
Claudia Stella Valeria Geremia  
Giuseppe Giunta  
Ana Mafalda Pereira Lopes  
Edward Loss  
Elena Maccioni  
Matteo Moro  
Antonio Mursia  
Skarbimir Prokopek  
Igor Razum  
Olga Ricci  
Alberto Sanna  
Luísa Tollendal Prudente  
Verena Weller

La Commissione, presa visione dell'elenco dei candidati ammessi, dichiara che non sussistono situazioni di incompatibilità con i concorrenti ai sensi degli artt. 51 e 52 del codice di procedura civile.

Per i candidati di seguito elencati la Commissione giudicatrice procede ai sensi dell'art. 5 comma 6 del Regolamento per il conferimento degli assegni di ricerca, alla valutazione delle equipollenze del titolo di studio estero ai soli fini della partecipazione alla selezione.

<b>NOME</b>	<b>COGNOME</b>
<b>Ana Mafalda</b>	<b>Pereira Lopes</b>
<b>Skarbimir</b>	<b>Prokopek</b>
<b>Igor</b>	<b>Razum</b>
<b>Luisa</b>	<b>Tollendal Prudente</b>
<b>Verena</b>	<b>Weller</b>

L'esito della valutazione dell'equipollenza è riportato nell'allegato A.

La Commissione al completo procede ora alla valutazione dei titoli presentati dai candidati ed attenendosi ai criteri predeterminati nella prima seduta, nel rispetto di quanto previsto dal bando, procede, dopo attenta analisi, all'attribuzione di un punteggio alla documentazione trasmessa telematicamente da ogni candidato. I punteggi sono riportati nell'allegato B che costituisce parte integrante del presente verbale.

Sulla base dei punteggi attribuiti ai titoli, la Commissione indica i seguenti candidati che sono ammessi al colloquio, in quanto hanno conseguito un punteggio di almeno 10 punti:

Alexa Bianchini  
Gabriele Bonomelli  
Rosa Canosa  
Emanuele Carletti  
Aldo Giuseppe di Bari  
Alfredo Franco  
Claudia Stella Valeria Geremia  
Ana Mafalda Pereira Lopes  
Edward Loss  
Elena Maccioni  
Matteo Moro  
Antonio Mursia  
Skarbimir Prokopek  
Alberto Sanna  
Luísa Tollendal Prudente  
Verena Weller

La Commissione provvede a rendere noti i punteggi attribuiti ai titoli nonché l'indicazione dei candidati che hanno titolo a sostenere il colloquio mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento ovvero affissione alla sede degli esami.

Inoltre la Commissione provvede ad inviare contestuale comunicazione e-mail a ciascuno dei candidati.

La Commissione si aggiorna alle ore 14 del giorno 7 settembre 2024 per proseguire i lavori.  
La seduta della prima sessione è tolta alle ore 19.

Il giorno 7 settembre 2024 la Commissione si riunisce per via telematica alle ore 14.  
La commissione si aggiorna alle ore 14 del giorno 8 settembre 2024 per proseguire i lavori.  
La seduta della seconda sessione è tolta alle ore 17.30.

Il giorno 8 settembre 2024 la Commissione si riunisce per via telematica alle ore 14.  
La Commissione si aggiorna alle ore 11 del giorno 10 per lo svolgimento del colloquio.  
La seduta della terza sessione è tolta alle ore 19.30.

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante.  
La Commissione:

Prof.ssa Denise Bezzina, Presidente

Prof.ssa Paola Guglielmotti, Componente



Prof. Valentina Ruzzin, Segretaria

**ALLEGATO A****EQUIVALENZA TITOLO DI STUDIO**

<b>CANDIDATO</b>	<b>TITOLO DI STUDIO PRESENTATO</b>	<b>EQUIVALENZA TITOLO</b>
<b>Ana Mafalda Pereira Lopes</b>	<b>Dottorato in Storia, Università di Lisbona</b>	<b>SI</b>
<b>Skarbimir Prokopek</b>	<b>Dottorato in Storia medievale, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne</b>	<b>SI</b>
<b>Igor Razum</b>	<b>Dottorato in Storia medievale, Central European University, Budapest-Wien</b>	<b>SI</b>
<b>Luísa Tollendal Prudente</b>	<b>Dottorato in Storia, Università di Valladolid</b>	<b>SI</b>
<b>Verena Weller</b>	<b>Dottorato in Storia, Università di Mannheim</b>	<b>SI</b>

**PUNTEGGI ATTRIBUITI AI TITOLI E ALLE PUBBLICAZIONI  
PRESENTATI DA CIASCUN CANDIDATO**

**CANDIDATO: DOTT.SSA** Alexa Bianchini

Titoli e curriculum scientifico professionale	<p>max 15 punti</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punto</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti):<ul style="list-style-type: none"><li>- assegnista di ricerca presso dipartimento SARAS Università La Sapienza Roma (01/2024-in corso): <b>0,8 punti</b></li></ul></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti):<ul style="list-style-type: none"><li>• Diploma di specializzazione universitaria in studi medievali presso la Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani (Pontificia Università Antonianum) (2018/19-2022/23): <b>3 punti</b></li></ul></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti):<ul style="list-style-type: none"><li>• 2021: Corso abilitante “Catalogazione: Teoria esercitazioni – catalogazione in SebinaNext” organizzato dal Polo Bibliotecario RL1: <b>1 punto</b></li> <li>• 2019: XXIII Corso Internazionale di Formazione Bibliografica. Medioevo latino, metodologie e tecniche bibliografiche – SISMEI: <b>1 punto</b></li> <li>• 2018/2019: Laboratorio di Agiografia. Filologia, edizione, interpretazione delle fonti IIIa edizione Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani in collaborazione con AISSCA, Centro Culturale Aracoeli, Centro Studi Santa Rosa da Viterbo Onlus: <b>1 punto</b></li> <li>• Dal 03/10/2017 al 22/12/2017: tirocinio presso la Biblioteca dell'Istituto Storico Italiano Per Il Medioevo: <b>1 punto</b></li></ul></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti):<ul style="list-style-type: none"><li>• partecipazione effettiva a 2 convegni in qualità di relatrice: <b>1 punto</b></li></ul></li></ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 9,8</p>
Pubblicazioni	<p>max 25 punti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Il Miramar di Raimondo Lullo nel contesto missionario degli Studia linguarum</i>, in «Antonianum», XCVI (2021), pp. 859-879: <b>1,5 punto</b></li> <li><i>“Ordo Sancti Damiani” e “Ordo Sanctae Clarae” in Veneto e Friuli-Venezia Giulia nel XIII secolo</i>, in «Collectanea Franciscana», 90 (2020), pp. 349-417: <b>1 punto</b></li> <li><i>“Ordo Sancti Damiani” e “Ordo Sanctae Clarae” nella Lombardia del XIII secolo</i>, in «Collectanea Franciscana», 89 (2019), pp. 249-299: <b>1 punto</b></li> <li><i>Dalla sequela alla conformitas nella Vita brevior di Tommaso da Celano</i>, in «Franciscana», XVIII (2016), pp. 51-66: <b>2 punti</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 5,5</p>
<b>TOTALE</b>	<b>15,3/40</b>

**CANDIDATO: DOTT. Gabriele Bonomelli**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <p>consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>3 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Postdoctoral researcher (Newton International Fellow) School of History, Rutherford College University of Kent, Canterbury (2023 – in corso): <b>2 punti</b></li> <li>- PI of the <i>Newton International Fellowship</i> scheme (funded by “The British Academy”) with the research project <i>Dynamics of conflict. Original perspectives on religious turmoil in Late Medieval and Early Modern Europe (1378-1603)</i>, Co-I Prof. Barbara Bombi (University of Kent). (2023 – in corso): <b>2 punti</b></li> <li>- “Marco Polo” Scholarship of the University of Bologna to carry out archival research in the UK for the PhD project <i>The political use of fiction. Fictitious letters in the Latin and Vernacular Middle Ages (XII-XV C.)</i>, supervised by Prof.</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<p>Barbara Bombi (University of Kent) (ottobre 2020 – aprile 2021): <b>1 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) scholarship for short-stays in Germany with the project <i>Juridical polemics and forged letters: Circulation and fruition in XIV Century Germany</i>, supervised by Prof. Dr. Jochen Johrendt (Bergische Universität Wuppertal). (settembre 2019 – aprile 2020): <b>1 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti):</li> <li>- partecipazione a 11 convegni: <b>5,5 punti</b></li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 14,5</p>
<p><b>Pubblicazioni</b></p>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max. 4 punti per pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Due redazioni di una lettera del Diavolo per Elisabetta I d'Inghilterra? Strategie di espressione del dissenso tra escatologia e demonismo (1587-1603)</i>, «Rivista di Storia e Letteratura Religiosa», LIX (2023/2), pp. 351-392: <b>1 punto</b></li> <li>- <i>Roman and Avignonese propaganda in the aftermath of the Great Schism: a new perspective on a political clash from two inedited letters (1378-1389)</i>, «Reti Medievali Rivista», 24/1 (2023), pp. 97-142 [<a href="https://doi.org/10.6093/1593-2214/9394">https://doi.org/10.6093/1593-2214/9394</a>]: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>'Qui totum sibi vindicat quod scripserat esse suum': the limits of papal dominium from a fictitious letter of 1307</i>, «Bulletin of Medieval Canon Law», 38 (2021), pp. 251-289: <b>1 punto</b></li> <li>- <i>La riflessione di Bonagrazia da Bergamo sul giuramento prestato al papa eretico: riadattamenti a una quaestio alla luce di un nuovo esemplare manoscritto (1328-1354)</i>, «Buletino dell'istituto storico italiano per il Medio Evo», 123 (2021), pp. 197-239: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Un trattato trecentesco inedito contro la Pastoralis cura: l'Epistola Henrici</i>, «Studi medievali», 51-2 (2020), pp. 733-754: <b>1 punto</b></li> <li>- <i>Falsificazione, propaganda e scontro politico tra narrazione storica e lettere fittizie: alcuni casi tardomedievali</i>, in <i>Problemi di verità: le narrazioni del fatto storico tra manipolazioni e racconti canonici, dall'antichità a oggi</i>, a cura di C. Alù, I. Bracaglia, E. Morelli, C. Nieddu, F. Reali, Pisa University Press, Pisa, 2024, pp. 97-117 <a href="https://www.pisauniversitypress.it/scheda-libro/autori-vari/problemi-di-verita-9788833399836-577035.html">https://www.pisauniversitypress.it/scheda-libro/autori-vari/problemi-di-verita-9788833399836-577035.html</a>: <b>1 punto</b></li> </ul> <p>Subtotale: 7</p>
<b>TOTALE</b>	<b>21,5/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Rosa Canosa**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>3,5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Post-dottorato presso la Scuola Superiore di Studi di San Marino, Università della Repubblica di San Marino 2013 – 2016: <b>3 punti</b></li> <li>- 2013 – 2014: Post-dottorato presso l'Université Lumière Lyon2 – Laboratoire CIHAM: <b>1 punto</b></li> <li>- 2012 – 2013: Assegno di Ricerca presso il Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Torino: <b>1 punto</b></li> <li>- Soggiorno di ricerca Lione: Université Lumière Lyon2 – laboratoire CIHAM (2013-2014) – <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 7 convegni: <b>3,5 punti</b></li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>“Premio Optime 2008-2009” dell’Unione industriale di Torino per la tesi di laurea magistrale: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 14</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>monografie/edizioni di fonti (max. 8 punti per monografia/edizione di fonti): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Etnogenesi normanne e identità variabili. Il retroterra culturale dei Normanni d’Italia fra Scandinavia e Normandia</i>, Torino, Silvio Zamorani editore, 2009 (Collana del Dipartimento di Storia dell’Università di Torino): <b>8 punti</b></li> </ul> </li> <li>pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max. 4 punti per pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Le conseguenze della conquista normanna in Italia: il titolo comitale negli antichi principati longobardi</i>, in «Bullettino dell’Istituto Storico Italiano per il Medioevo», 117 (2015), pp. 67-101: <b>2,5 punti</b></li> <li><i>Migrazione, spazio reale e spazio mitico nell’Islanda fra i secoli IX e XIV: la Landnámabók</i>, in «Rivista storica italiana», CXXIII (aprile 2011), pp. 209-245: <b>2,5 punto</b></li> </ul> </li> <li>interventi a convegni con pubblicazione degli atti: (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Discours ethniques et pratiques du pouvoir des Normands d’Italie: sources narratives et documentaires (XIe-XIIIe siècles)</i>, in <i>Penser les mondes normands médiévaux: 911-2011 (Actes du colloque de Caen/Cerisy-la-Salle, 29 septembre – 2 octobre 2011)</i>, a cura di D.Bates - P. Bauduin, Caen 2016, pp. 341-356: <b>3 punti</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 16</p>
<b>TOTALE</b>	<b>30/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Alessandro Caprili**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punto</b></li> <li>incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti):</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegnista di ricerca presso Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Storia, Archeologia, Geografia, Arte e Spettacolo (SAGAS): <b>1 punto</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati: non dichiarati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 2 convegni in qualità di relatore: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 3 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• non dichiarate: <b>0 punti</b></li> </ul>
<b>TOTALE</b>	<b>3/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Emanuele Carletti**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1,5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): entrambi gli incarichi segnalati sono sotto i 6 mesi, non valutabili, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): <p>Dal Curriculum: “10/2017 – Attuale Diploma di Specializzazione Universitaria in Studi Medievali Pontificia Università Antonianum - Scuola superiore di studi medievali e francescani, Roma (Italia)” *Si tratta in realtà di un corso biennale: <a href="https://www.antonianum.eu/istituti/scuola-superiore-di-studi-medievali-e-francescani/">https://www.antonianum.eu/istituti/scuola-superiore-di-studi-medievali-e-francescani/</a> Non è dichiarata in maniera inequivocabile quale sia stata l'effettiva frequenza: 0 punti</p> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): 0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti</li> <li>- 29 partecipazioni effettive in qualità di relatore: <b>6 punti</b></li> </ul> <p>*La commissione rileva che il candidato non ha partecipato né di persona né con una relazione letta nel corso del <i>III Convegno della medievistica italiana (Udine, 10-13 giugno 2024)</i>, al panel <i>Contabilità e fiscalità degli enti ecclesiastici e religiosi in Italia nel Basso Medioevo (XIII-XV secolo)</i>, II, coordinato da F. Borghero, al contrario di quanto indicato nel curriculum del candidato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti):</li> <li>- <i>Premio Istituto Sangalli di Firenze per la storia religiosa</i>: <b>1 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 8,5 punti</p>
<p><b>Pubblicazioni</b></p>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione):</li> <li>- <i>“Per lo buono istato de la città”. I Servi di s. Maria nella società dell’Italia centro-settentrionale tra XIII e XIV secolo</i>, Firenze University Press, Firenze 2023 (Premio Istituto Sangalli per la storia religiosa, 13): <b>4 punti</b></li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione):</li> <li>- <i>Frati mendicanti, confraternite e ospedali: alcuni casi in Italia centro-settentrionale tra XIV e XV secolo, in Governare l’ospedale. Modelli, regolamenti e pratiche tra XII e XVII secolo</i>, a cura di A. Conejo da Pena, M. Rapetti, «RiMe. Rivista dell’Istituto di storia dell’Europa mediterranea», 14/I n. s. (2024), pp. 205-214: <b>0,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Hagiografía, culto y frailes mendicantes en el siglo XIV: entre la hegemonía de los modelos y las tensiones locales</i>, in «Specula. Revista de Humanidades y Espiritualidad», 7 (2023), pp. 67-97: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Vita e culto di Filippo da Firenze (XIII-XIV secolo)</i>, in «Studi Storici dell’Ordine dei Servi di Maria», 72 (2022), pp. 41-81: <b>0,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Vita quotidiana e azione pastorale durante l’interdetto: i Servi di Maria a Firenze negli anni 1331-1332</i>, in «Quaderni di storia religiosa medievale», Il Mulino, Bologna, 1 (2022), pp. 89-102: <b>0,8 punto</b>.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Con M. Massoni, <i>Le «Imagines beatorum antiquissime» attraverso le ricognizioni degli artisti nelle Positiones dei Servi di Maria</i>, in «Finxit. Dialoghi tra arte e scrittura dal Medioevo all'età moderna», 1 (2022), pp. 113-154: <b>0,2 punti</b>.</li> <li>- <i>Un ordine religioso alla prova della grande peste: i frati Servi di Maria nell'Italia centrale nel corso del secondo Trecento</i>, in «Archivio della Società Romana di Storia Patria», 144 (2022), pp. 81-99: <b>0,5 punti</b>.</li> <li>- <i>I frati Servi di Maria a Siena tra XIII e XIV secolo</i>, in «Buletino senese di storia patria», CXXVIII (2021), pp. 177-209: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Franco Andrea Dal Pino e il suo contributo alla storiografia religiosa</i>, in «Studi Storici dell'Ordine dei Servi di Maria», 71 (2021), pp. 157-166: <b>0,2 punti</b></li> <li>- <i>Religiones novae e notariato in Italia tra XIII e XIV secolo, in Il notaio nella società dell'Europa mediterranea (secc. XIV-XIX)</i>, a cura di G. T. Colesanti, D. Piñol, E. Sakellariou, in «RiMe. Rivista dell'Istituto di storia dell'Europa mediterranea», 9/l n. s. (2021), pp. 143-178: <b>2 punti</b>.</li> <li>- <i>Raimondo Lullo e la sua Ars Brevis: l'atto del 10 febbraio 1310</i>, in «Antonianum», XCVI (2021), pp. 819-857: <b>1 punto</b>.</li> <li>- Con M. Massoni, <i>A difficult dialogue between hagiography and iconography: the images of the founders in the Servite Order (13th-16th centuries)</i>, in «IKON», 14 (2021), pp. 153-164: <b>0,2 punti</b>.</li> <li>- <i>I frati Servi di santa Maria a partire da una testimonianza inedita del capitolo generale del 1336: aspetti istituzionali, politici, culturali, geografici</i>, in «Studi Storici dell'Ordine dei Servi di Maria», 70 (2020), pp. 9-84: <b>2 punti</b>.</li> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione) /</li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Un notaio a Firenze tra XIII e XIV secolo: il caso di Giovanni di Bonaventura</i>, in <i>Notai e Chiesa nell'Italia bassomedievale. Casi di studio</i>, a cura di L. Tanzini, Aracne, Roma 2023 (Spiritualia et temporalia. Diritto e istituzioni fra potere religioso e potere secolare negli antichi stati italiani, 4), pp. 55-77: <b>0,3 punti</b>.</li> <li>- <i>Agostino da Tarano in un testamento del 1302: tra dimensione eremitica, contesto cittadino e vita istituzionale</i>, in <i>Hagiografía agustiniana : santidad</i>,</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<p><i>devoción y política hagiográfica en la Orden de San Agustín: actas del Congreso (Roma, 16-21 Octubre 2023)</i>, a cura di I.González Marcos, J. Sciberras, J. Álvarez Fernández, Institutum Historicum Augustinianum, Roma 2023 (Studia Augustiniana Historica, 23), pp. 99-109: <b>0,2 punti</b></p> <p>- <i>(Ri)costruire dopo l'apocalisse: Vitale da Bologna, i Servi di Maria e l'epidemia di peste (1348-1362)</i>, in <i>Dopo l'Apocalisse. Rappresentare lo shock e progettare la rinascita (secoli X-XIV)</i>, a cura di G. Cariboni, N. D'Acunto, E. Filippini, Vita e Pensiero, Milano 2023 (Ricerche. Storia - Settimane internazionali della Mendola. Nuova Serie, 8), pp. 429-437: <b>0,3 punti</b>.</p> <p>- <i>Studium e vita culturale dei Servi di Maria a Venezia tra XIV e XV secolo</i>, in <i>La chiesa di Santa Maria dei Servi. La comunità veneziana dei Servi di Maria (secoli XIV-XVIII)</i>, a cura di E. Baseggio, T. Franco, L. Molà, Viella, Roma 2023 (Chiese di Venezia, 8), pp. 317-328: <b>1 punto</b>.</p> <p>- <i>Le religiones novae a Firenze al tempo di Dante: una città dei frati?</i>, in <i>Le città di Dante. Trasformazioni urbane e territoriali tra XIII e XIV secolo</i>, a cura di D. Iacobone, tab edizioni, Roma 2021 (Studi sul Medioevo. Architettura, arte, archeologia, trasformazioni urbane, storiografia, 1), pp. 51-60: <b>0,2 punti</b>.</p> <p>- <i>La storiografia dei Servi di Maria dal XIV agli inizi del XXI secolo</i>, in <i>Servi di Maria. Manuale di storia dell'Ordine</i>, Roma, Edizioni Marianum, 2019, pp. 377-395: <b>0,8 punti</b>.</p> <p>Voci e recensioni, non valutabili</p> <p>Subtotale: 16,7</p>
<b>TOTALE</b>	<b>25,2/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Elisa Clodelli**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipazione a 2 convegni in qualità di relatrice: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 3 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max. 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Reforming Female Convents: the Role of a Venetian Ambassador in Curia, 1519</i>, in «Legatio», vol 2, 2018, pp. 93-110: <b>4 punti</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale 4 punti</p>
<b>TOTALE</b>	<b>6/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Aldo Giuseppe di Bari**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punto</b></li> <li>incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>2022 – in corso, Borsa di Studio “Federico II” dell’Università degli Studi di Napoli presso l’Istituto Italiano per gli Studi Storici: <i>Pratiche illecite nell’artigianato e nel commercio: i contesti del lavoro urbano tra regole, controlli e infrazioni (Bologna, Padova, Firenze, 1350-1450)</i>: <b>2 punti</b></li> </ul> </li> <li>scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipazione a 10 convegni in qualità di relatore: <b>5 punti</b></li> </ul> </li> <li>premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti):</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Terza edizione Premio SISMED (Società Italiana per la Storia Medievale) 2022 per la pubblicazione di una monografia in ambito storico medievistico: <b>1 punto</b>.</li> <li>- Settima edizione Premio Gaetano Cozzi per saggi di storia del gioco (Fondazione Benetton Studi e Ricerche): <b>1 punto</b></li> </ul> <p>Subtotale: 10 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max. 4 punti per pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Dal Mar Nero a Bologna: schiave e schiavi nella documentazione dei secoli XIV-XV</i>, in «Archivio Storico Italiano», a. 79, n. 670, 2021/4, pp. 701-730, <b>1,5 punto</b></li> <li>- <i>Inserimento ed esclusione dei forestieri negli statuti delle corporazioni bolognesi (secoli XIII-XV)</i> in «I Quaderni del M. AE. S», XVII, 2019, pp. 70-102: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>Lavoro, mobilità, popolamento: politiche di gestione dei flussi migratori a Bologna nei secoli XIV-XV</i> in «Documenta. Rivista internazionale di studi storico-filologici sulle fonti», n. 6, 2023, pp. 29-43: <b>1,5 punti</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 5 punti</p>
<b>TOTALE</b>	<b>15/40</b>

**CANDIDATO: DOTT. Alfredo Franco**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punto</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca: max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti <ul style="list-style-type: none"> <li>- (2008-2010) Borsista presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici "Benedetto Croce" di Napoli, con il progetto di edizione di un registro della Cancelleria Angioina (1295-1296): <b>punti 1,5</b></li> <li>- Contratto a progetto presso l'Università "Federico II" di Napoli, nell'ambito del PRIN 2009, resp. prof. G. Vitolo, titolo "Organizzazione del territorio, occupazione del suolo e percezione dello spazio nel Mezzogiorno medievale (secoli XIII-XV). Sistemi informativi per una nuova cartografia storica" (2012-2013): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti):</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Napoli (2009): <b>2 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione effettiva a 19 convegni in qualità di relatore: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti: non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 11, 5 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Regime delle acque e organizzazione del territorio nell'Italia medievale. Percorsi di ricerca sul Sarno, sui Lagni di Nola e sulla regione di Fondi</i> (Studi Storici Sarnesi 3), Torre del Greco (NA), ESA, 2021: <b>3,2 punti</b></li> <li>- <i>Documenti fiscali angioino-aragonesi (1443-1446). Il manoscritto ASNa - Museo 99 A 84</i>, insieme a Francesco Li Pira e Marco De Filippo, S. Egidio del Monte Albino 2020: <b>2 punti</b></li> </ul> </li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- con F. Li Pira, <i>Anatomia di un territorio. Prime ricerche sulla tassazione aragonese in Valle Beneventana e in Principato Ultra: il manoscritto ASNa – Museo 99 A 84</i>, «Rivista della Corte dei conti», 74 (2021) 1 (Numero speciale “La contabilità pubblica e privata in Europa tra età moderna e contemporanea” – atti del seminario di studio svoltosi a Napoli, 7-9 novembre 2019), pp. 109-119: <b>0,2 punti</b></li> <li>- <i>Prime indagini sui libri contabili di Giovanni d’Aragona (1465-1468)</i>, «Archivio storico per le province napoletane», n.s., 138 (2020), pp.217-240: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Minima Sarnensia. A margine di Studi Storici Sarnesi. Seguendo Adierna sulle orme dei Normanni</i>, «Rassegna Storica Salernitana», n.s., 74 (2020) 2, pp. 263-274: <b>0,2 punti</b>.</li> <li>- <i>Uomini della Costiera tra Puglia e Sicilia all’epoca del Vespro: la «dichiarazione Bonito» nel MS. Camera (1289)</i>, «Rassegna del Centro di Cultura e Storia Amalfitana», n.s., XXVII (2017) 54, pp. 97-115: <b>0,3 punti</b>.</li> <li>- <i>Considerazioni su ambiente e gestione del territorio nella Longobardia minor da un inedito giudicato celebrato in</i></li> </ul> </li> </ul>

	<p><i>Alife nel 973</i>, «Schola Salernitana - Annali», XXII (2017), pp.41-70: <b>1 punti</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Scrittura epigrafica e scrittura dei documenti nella Campania longobarda (secc. VIII-XI)</i>, «Rassegna Storica Salernitana», n.s., 28 (2011) 55, pp. 11-71: <b>1,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Regesti del protocollo di notar Nardo de Marino di Sarno (1475-1476). Documenti per la storia economica e sociale di una Universitas meridionale</i>, «Reti medievali», 12, 1 (2011), pp. 543-704: <b>1 punto</b>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Gestione delle Universitates, Statuta e ceti dirigenti nel territorio alifano nel XV secolo, contributo in Civitas Aliphana. Alife e il suo territorio nel medioevo</i> (Atti del convegno svoltosi ad Alife presso l'Auditorium dell'Istituto Professionale per l'Industria e l'Artigianato "Manfredi Bosco" nei giorni 19 e 20 gennaio 2013), a cura di Federico Marazzi, Cerro al Volturno, Volturnia ed., 2015, pp. 67-82: <b>0,75 punti</b></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio) <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Formazione e strutturazione di un abitato periferico nel Regno di Napoli. Dinamiche urbanistiche ed economico-sociali del casale di San Marzano in Principato Citra</i>, in <i>L'ascesa dai casali alla civitas. Saggi su inurbamento e promozione sociale nel Mezzogiorno tra medioevo ed età moderna attraverso le vicende dei De Soldano</i> (Studi Storici Sarnesi 3), Torre del Greco (NA), ESA, 2023, pp.3-62: <b>1 punti</b></li> <li>- <i>Il Soldano alla corte del Principe. Nuove e vecchie storie di nobiltà nel Mezzogiorno spagnolo viste dalla periferia salernitana</i>, in <i>L'ascesa dai casali alla civitas. Saggi su inurbamento e promozione sociale nel Mezzogiorno tra medioevo ed età moderna attraverso le vicende dei De Soldano</i> (Studi Storici Sarnesi 3), Torre del Greco (NA), ESA, 2023 pp.195-236: <b>1,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Le Mappe del Regno e la conoscenza della terra in età medievale</i> in <i>Atlante delle Mappe Aragonesi. Antichi paesaggi cartografici del Mezzogiorno</i>, a cura di F. La Greca, Roccadaspide, Edizioni Magna Graecia, 2023, pp. 71-77: <b>0,1 punti</b>.</li> <li>- <i>La corruzione della Chiesa nel Mezzogiorno tardomedievale. Un primo approccio al problema attraverso lo studio dei sinodi</i>, in <i>Cristiani, Chiesa e corruzione nella storia. Antichità e medioevo (secoli I-XV) (Oī christianoī – Nuovi studi sul cristianesimo nella storia 33)</i>, a cura di A. Carfora, D. Garribba, Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, 2021, pp. 163-174: <b>0,3 punti</b></li> </ul> </li> </ul>
--	---

- *«Per delizia de' sovrani». Cacce, cavalli e cavallerizze dei tempi aragonesi in due opere del Settecento*, in *La Corona d'Aragona e l'Italia (Atti del XX Congresso di Storia della Corona d'Aragona, Roma-Napoli, 4-8 ottobre 2017)*, a cura di G. D'Agostino et al., Roma, ISIME, 2020, pp. 867-879: **0,3 punti**
- *Alla ribalta della storia. Gli Odierna dal Trecento al Vicereame*, in *L'affermazione dei "civili": il caso degli Hodierna (Studi Storici Sarnesi 2)*, Torre del Greco (NA), ESA, 2020, pp.27-104: **1,5 punti**
- *La lontana eco di Amalfi nella tradizione pugliese*, in *Gli Amalfitani nella Puglia medievale: insediamenti, fondaci, vie e rotte commerciali, relazioni artistiche e culturali (Atti del convegno, Amalfi, 15-16 dicembre 2017)*, Amalfi, Centro di cultura e storia amalfitana, 2020, pp. 87-120: **1 punto**
- *Il rapporto tra istituzioni cittadine e fiumi in Campania nel medioevo: il caso dell'area sarnese, contributo in Città, spazi pubblici e servizi sociali nel Mezzogiorno medievale*, a cura di Giovanni Vitolo, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2016: **1,3 punti**
- *Il Sarno e i suoi borghi nelle Mappe Aragonesi, contributo in La rappresentazione dello spazio nel Mezzogiorno aragonese. Le carte del Principato Citra*, a cura di Giovanni Vitolo, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2016: **0,5 punti**
- *Sarno e dintorni nel Rinascimento. Luoghi, istituzioni ed élite*, in *Dal Quattrocento al Cinquecento (Studi Storici Sarnesi 1)*, Benevento, Il Chiostro, 2012, pp.67-116: **1 punti**
- *Vincenzo Tuttavilla e la Longola. Strategie di governo, di gestione economica e di rappresentazione del potere di un signore feudale del Cinquecento*, saggio introduttivo a P. Marciano, L. Ambrosio, F. Marciano, *La regia cavallerizza di Longola nel territorio di Striano, Striano, Centro studi storici Histricanum*, 2017, pp. 5-23: **0,75 punti.**

\* *regesto dei volumi numero 2909 (1443-1446) e 2913 (1448-1449) in I Registri Privilegiorum di Alfonso II Magnanimo della serie Neapolis dell'Archivio della Corona d'Aragona*, a cura di C. López Rodríguez, S. Palmieri, Napoli, Accademia Pontaniana, 2018, pp. 323-363, 451-481: non valutabile.

\*Le pubblicazioni prive di ISBN non sono valutabili

Subtotale: 20,4

<b>TOTALE</b>	<b>31,9/40</b>
---------------	----------------

**CANDIDATO: DOTT.SSA Giuliana Freni**

<p><b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b></p>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>0,5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca: max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti <ul style="list-style-type: none"> <li>- Università degli Studi di Udine: Assegno di ricerca sul tema “Vulnerabilità metereologica e climatica nella storia demografica italiana” (dall’11/2023 in corso): <b>0,5 punti</b></li> <li>- Università di Sassari, Borsa di studio post-lauream: “Sud Italia e Isole – Demografia della sottanutrizione. Un’indagine sulla mortalità dei prigionieri italiani della Prima Guerra mondiale” (2019-2020): <b>0,2 punti</b></li> <li>- Università di Sassari, Borsa di studio post-lauream: “Toscana – Demografia della sottanutrizione. Un’indagine sulla mortalità dei prigionieri italiani della Prima Guerra mondiale” (aprile 2019-ottobre 2019): <b>0,1 punti</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non indicate, 0 punti</li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Basic Course on R - Società Italiana di Demografia Storica (giugno – aprile 2023): <b>1 punto</b></li> <li>- Research Design Course - Lund University Department of Economic History, School of Economics and Management and Department of History, Joint Faculties of Humanities and Theology (ottobre 2022): <b>1 punto</b></li> <li>- Summer School - “Le fonti per lo studio delle popolazioni del passato: prospettive per la ricerca” - Società Italiana di Demografia Storica (settembre 2022): <b>1 punto</b></li> <li>- International Summer School “Just-Child - Children Sustainability and Social Justice” Università di Milano Bicocca-Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione “Riccardo Massa”(giugno 2022): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 4 convegni in qualità di relatrice: <b>2 punti</b></li> </ul> </li> </ul>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• premi e riconoscimenti: (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 7,3 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione): /</li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- (2020). I prigionieri del Distretto militare di Pistoia durante la Grande guerra Il caso dei ragazzi del'97 e del'98. <i>Popolazione e storia</i>, 21(1), 53-65: <b>0,3 punti</b></li> <li>-con Fornasin, A. (2021). Italian Prisoners Who Died During and After the First World War: A Quantitative Assessment. <i>International Journal of Military History and Historiography</i>, 42(2), 356-377: apporto della candidata non indicato, pubblicazione <b>non valutabile</b></li> <li>-con Fornasin, A., (2022). Gli effetti della Grande guerra sul capitale umano hanno amplificato il divario Nord-Sud? In Condizioni di vita e disuguaglianze. Una prospettiva storico-demografica. Forum: apporto della candidata non indicato, pubblicazione, <b>non valutabile</b></li> <li>- (2023). Child brides in XIX century Italy: the case of Montallegro (AG). <i>Rivista Italiana di Economia Demografia e Statistica</i>, 77(1), 4-12: <b>0,5 punti</b></li> <li>- (2023). Child marriage geographic dimension in nineteenth-century Italy. <i>Rivista Italiana di Economia Demografia e Statistica</i>, 77 (2) 67-78: <b>0,5 punti</b></li> <li>-con Fornasin, A., (2023). La struttura della popolazione militare italiana nel corso della Prima guerra mondiale. <i>NUOVA ANTOLOGIA MILITARE</i>, 2023 (16), 329-346: apporto della candidata non indicato, pubblicazione <b>non valutabile</b></li> <li>-con Fornasin, A., (2024). The Workload of the Italian Military Health Service During the First World War: A Quantitative Assessment. <i>War in History</i>, 0(0): apporto della candidata non indicato, pubblicazione <b>non valutabile</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 1,3 punti</p>
<b>TOTALE</b>	<b>8,6/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Claudia Stella Valeria Geremia**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>2 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1-year postdoctoral fellowship in The Zvi Yavetz School for Historical Studies at Tel Aviv University (2023): <b>1 punto</b></li> <li>- 6-months research fellowship: Istituto storico per l'Età Moderna e Contemporanea (Rome) (gennaio-settembre 2023): <b>0,5 punti</b></li> <li>- 1-year fellowship. The Erasmus Training Program al the Museo Canario (Las Palmas, de Gran Canaria, Canary Islands) (2022-2023): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati: max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti: non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze: 0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 24 convegni in qualità di relatrice: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 10,5</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti: max 8 punti per ogni monografia/edizione /</li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali: max 4 punti per ogni pubblicazione <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>The Donna de Fora: A Sicilian Fairy–Witch in the Early Modern Age in Religions</i> 2024, 15, 161. <a href="https://doi.org/10.3390/rel15020161">https://doi.org/10.3390/rel15020161</a>: <b>1,5 punti</b></li> <li>- “<i>Lo strano caso delle streghe di Sicilia: donne de fora, streghe, fate e guaritrici (XVI-XIX sec.)</i>”, in Anne Cayuela and Cécile Terreaux-Scotto (ed), <i>Femme(s) et sorcellerie en Europe du XVe au XVIIIe siècles, monographic issue of ILCEA</i>, 45/2022, 1-11: <a href="https://journals.openedition.org/ilcea/">https://journals.openedition.org/ilcea/</a>: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>“Plague and Superstition in the Canary Islands: Inquisitorial Trials (1523-1532),” RIVAR, 25 (2022), 72-92: <a href="https://revistarivar.cl/es/">https://revistarivar.cl/es/</a>: <b>1,5 punti</b></i></li> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>“Islas Canarias: Mujeres, brujería y prácticas rituales de una nueva sociedad multicultural (Siglos XVI- XVIII),” in XXIV Coloquio de Historia Canario-Americana, 2021, 1-12: <b>0,5 punti</b></i></li> <li>- <i>“Las Islas Canarias en la Edad Moderna: tierra de brujas, hechiceras y santiguadoras africanas (siglos XVI-XVIII),” in XXV Coloquio de Historia Canario-Americana ISSN 2386-6837, Las Palmas de Gran Canaria. España, (2022), XXV-087, pp. 1-6: <b>0,3 punti</b></i></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li><i>“Le donne de fora. Un modello cittadino tra fata e strega nel Regno di Sicilia (secoli XV-XIX),” in Egidio Ivetic (ed), Attraverso la storia. Nuove ricerche sull’età moderna in Italia, Editoriale scientifica, Naples, 2020, 209-218: <b>1 punti</b></i></li> <li>- <i>“Rastros de rituales africanos en las fuentes inquisitoriales canarias: fragmentos de patrimonio inmaterial del pasado (siglos XVI-XVIII)” in Germán Santana Pérez (ed.), Patrimoine culturel de l’Atlantique africain et de l’Afrodescendance, L’Harmattan, Paris, 2023, 216-231: <b>2 punti</b></i></li> <li>- <i>Forbidden Object: An African Woman and Her Drawing of Santa Marta”, in Natalie Fritz, Paola von Wyss-Giacosa (ed), Visual Reflections Objects, maps, illustrations, and people crossing the Mediterranean Bandecchi e Vivaldi, Pontedera PI, 2023, pp. 344-350: <b>0,2 punti</b></i></li> <li>- <i>“Magical Objects and Inquisition in the Canary Islands (16th-18th Centuries),” in Vincenzo Lavenia (ed), Current Trends in the History of Inquisitions, Viella, Rome, 2023, pp.225-238: <b>2,5 punti</b></i></li> </ul> </li> </ul> <p>*Scheda online e recensione, non valutabili</p> <p>Subtotale: 10,5</p>
<b>TOTALE</b>	<b>21/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Giuseppe Giunta**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<b>max 15 punti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>1 punti</b></li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti non dichiarati): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti), non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul>
<b>Pubblicazioni</b>	<b>max 25 punti</b> Pubblicazioni non dichiarate: <b>0 punti</b>  *tesi di dottorato, <b>non valutabile</b>
<b>TOTALE</b>	<b>1/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Ana Mafalda Preira Lopes**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<b>max 15 punti</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale: fino a un max di 5 punti: <b>3 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dal 02/2024, ricercatrice presso Universidade Nova de Lisboa, Instituto de História Contemporânea, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Portogallo: <b>0,75 punti</b></li> <li>- Dal 2017 al 2024, ricercatrice presso Universidade de Lisboa Instituto de Ciências Sociais, Portogallo: <b>4 punti</b></li> <li>- Dal 2023 al 2024, ricercatrice presso Universidade Nova de Lisboa Instituto de Estudos Medievais, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 31 convegni in qualità di relatrice: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Best Early Career Article in Iberian History Association, Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, Stati Uniti (2024): <b>1 punto</b></li> <li>- Prémio APHES, Associação Portuguesa de História Económica e Social, Portugal (2018): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 16,75 -&gt; <b>15 punti</b></p>
<p><b>Pubblicazioni</b></p>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <p>“The invisibility of stepfamilies: the relationships between stepparents, stepchildren and half-siblings in eighteenth and nineteenth century Porto”, in <i>The History of the Family</i>, 27/3 (2022), pp. 521-545: <b>4 punti</b>.</p> <p>“Entre a Política e Luto: as Cartas Consolatórias Dirigidas a D. João III e D. Catarina de Àsturia (1545-1557), in <i>Revista de História da Sociedade e da Cultura</i>, 18 (2018), pp. 69-88: <b>2,5 punti</b>.</p> <p>“O Luto em Portugal: da Corte à Gente Comum (séculos XV-XVI)” in <i>Medievalista online</i>, 22 (2017), pp. 1-35: <b>3 punti</b>.</p> </li> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Viuvez e doação de bens à Misericórdia do Porto no século XVIII: o caso de Clara Maria do Rosário”, in <i>Atas do IV Congresso Histórico da Santa Casa da Misericórdia do Porto</i>, Porto, 2020, pp. 203-220: <b>2 punti</b>.</li> </ul> </li> <li>• saggi in volumemax (4 punti per ogni saggio): <p>con P.T. de Matos, “Property ownership by widows. A study of nineteenth-century inheritance practices in the island of São Jorge (Azores archipelago), Portugal” in <i>Women and Family Property</i> by Beatrice Moring, Londra, 2024: apporto della candidata non specificato, <b>non valutabile</b></p> </li> </ul> <p>*Tesi di dottorato e di master: non valutabili</p> <p><b>Subtotale 11,5</b></p>

<b>TOTALE</b>	<b>26,5/40</b>
---------------	----------------

**CANDIDATO: DOTT Edward Loss**

<p><b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b></p>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assegnista di ricerca del progetto Prin On: la social life degli oggetti nel secolo XV e del progetto Almaldea: Intelligenza artificiale e Memoriali bolognesi: potenzialità e limiti della trascrizione automatica per i corpora documentari medievali (2022 – in corso): <b>1 punti</b></li> <li>- I Tatti – The Harvard University Center for Italian Renaissance Studies, Firenze, Jean-François Malle Fellow, Progetto: Women and institutional practices of information gathering in fourteenth and early fifteenth-century Tuscany (2021-2022): <b>1 punto</b></li> <li>- Istituto Italiano per gli Studi Storici, Napoli, Italia, borisista postdoc. Progetto: Corruzione e anticorruzione nelle pubbliche istituzioni a partire dalle carte giudiziarie di Bologna e Perugia, sec. XIII-XIV (2019-2021): <b>1 punti</b></li> <li>- Research Assistant, Stanford University, Taube Center for Jewish Studies, California, Stati Uniti (2016-2022): <b>3 punti</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 37 convegni in qualità di relatore: 6 punti</li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 17 -&gt; <b>15</b></p>
<p><b>Pubblicazioni</b></p>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione):</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Officium Spianim. Spionaggio e gestione delle informazioni a Bologna (secoli XIII e XIV)</i>, Roma: Viella, 2020. ISBN: 978-88-3313-715-5: <b>7 punti</b></li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione):       <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Tra violenza consentita e violenza vietata: processi contro donne violente nella Bologna del Trecento”, <i>Società e Storia</i>, 182 (2023), pp. 723 — 744: <b>3 punti</b></li> <li>- “Studying comiption and anticomiption in a late medieval commune: the case of Thirteenth- and Fourteenth- century Bologna”, <i>Imago Temporis Medium Aevtim</i>, XVII (2023), pp. 229-256: <b>4 punti</b></li> <li>- “ad explorandum nova utilia et necessaria”: la raccolta e il ruolo delle nova a Bologna (secoli XBI e XIV), <i>Atti e Memorie della Deputazione di Storia Patria per le Province di Romagna</i>, nuova serie, LXX-LXXI (2023), pp. 87-103: <b>3,5 punti</b></li> <li>- “Ambasciatori, nunzi, spie ed esploratori negli statuti bolognesi tardomedievali (1250-1267, 1288, 1335, 1352, 1357, 1376, 1389 e 1454)”, <i>Studi Medievali</i>, serie terza, Anno LXIII - Fasc. 11(2022), pp. 737- 814: <b>4 punti</b></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio)       <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Benefattori dall’aldilà: i lasciti per i lavori edilizi di pubblica utilità a Bologna (secoli XIII e XIV)”, in CARBONI, M. e LOSS, E. (a cura di) <i>Donatori, Istituzioni e comunità fra Medioevo ed Età Contemporanea</i>, Bologna: Il Mulino, 2021, pp. 49-68: <b>2,5 punti</b></li> <li>- “Dominus spiarum: the development of a magistrate responsible for selecting spies in legal documents of late medieval and early modern Italy (14th to 16th centuries)” in LACHENICHT, S. and BRAUN, G. (a cura di), <i>Spies, Espionage and Secret Diplomacy in the Early Modern Period</i>. Stuttgart: Kohlhammer, 2021, pp. 59-71: <b>2 punti</b></li> <li>- ‘Introduzione. Donatori, istituzioni e comunità” in CARBONI, M. e LOSS, E. (a cura di) <i>Olbe la carità. Donatori, Istituzioni e comunità fra Medioevo ed Elà Contemporanea</i>, Bologna: Il Mulino, 2021, pp. 7-17; <b>1,5 punti</b></li> <li>- “Tra marginalità e ufficialità: donne e spionaggio in alcune città dell’Italia centro-settentrionale (secoli XIII — XV)”, in LAGIOIA, V; RINALDI, R; ALBERZONI, M. P. (org) <i>La fama delle donne. Comportamenh, costumi, linguaggi e trasgressioni femminili tra medioevo cd età moderna</i>, Roma: Viella, 2020, pp.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

	<p><b>209-222: 3 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Reati denunciati: statuto e carte giudiziarie bolognesi della fine del Tredicesimo secolo a confronto”, in LETT, D. (org), <i>Les statuts communaux vus de l'extérieur dans les sociétés de la Méditerranée occidentale à la fin du Moyen Age (XII — XV siècle). Statuts, Écritures et Pratiques sociales</i>, Paris: Éditions de la Sorbonne, 2020, pp. 149-163: <b>2,5 punti</b></li> <li>- “Il ruolo della denuncia cittadina nell'attività di controspionaggio del Dominus Spiarum (Bologna, XIV secolo)” in MUZZARELLI, M. G. (org) <i>Riferire all'autorità. Denuncia e delazione tra Medioevo ed Età Moderna</i>. Roma: Viella, 2020, pp. 113 — 124: <b>2,5 punti</b></li> <li>- “Il linguaggio della denuncia nei registri giudiziari italiani” in BOTTAZZI, M; BUFFO, P.; CICCOPEDI, C; (a cura di), <i>Le vie della comunicazione nel medioevo. Livelli, soggetti e spazi d'intervento nei cambiamenti sociali e politici</i>. Roma: CERM, École Française de Rome, 2019, pp. 459 — 472: <b>2 punti</b></li> <li>- “l'ufficio del «Dominus Spiarum» tra normativa statutaria e pratica a Bologna (XIV secolo)” in MUCCIARELLI, R; CHIFFOLEAU, J; HUBERT, E; (a cura di) <i>La necessità del segreto. Indagini sullo spazio politico nell'Italia Xmedievale ed oltre</i>. Roma: Viella, 2018, pp. 137- 147: <b>1,5 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 39 -&gt; <b>25</b></p>
<b>TOTALE</b>	<b>40/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Elena Maccioni**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>4 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- gennaio 2024-in corso: assegno di ricerca PRIN “<i>Redde rationem</i>”. <i>Ordine, calcolo e ragione nelle società urbane dell'Italia tardo medievale</i>: <b>0,5 punti</b></li> <li>- maggio 2022-maggio 2023: nell'ambito del progetto <i>Narrating the crisis: how western societies represented, rationalised and solved emergency situations from the late Middle Ages to the 20th century</i>: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- luglio 2019- giugno 2020 Borsa di ricerca presso l'Università degli studi di Cagliari. Progetto: <i>Conservazione, legittimazione e cambiamento sociale nel mondo mercantile mediterraneo: la giustizia mercantile e il cambiamento politico a Genova nel XV secolo</i>: <b>1 punto</b></li> <li>- ottobre 2017 – agosto 2018 Borsa di ricerca presso l'Università degli studi di Cagliari. Progetto: <i>Censimento e digitalizzazione di fonti in lingua sarda di epoca moderna (XVII-XVIII sec)</i>, inserita all'interno del progetto <i>Sistemi per l'elaborazione e l'annotazione di un corpus di testi sardi antichi</i>: <b>0,5 punti</b></li> <li>- dicembre 2012- novembre 2013 borsa di studio/ricerca presso l'Istituto Italiano per gli Studi Storici Benedetto Croce di Napoli. Indirizzo: Via Benedetto Croce 12, 80134, Napoli. Progetto: <i>L'utilizzo della rappresaglia durante il regno di Alfonso il Magnanimo (1416-1458)</i>: <b>1 punto</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti):       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma di Archivistica, Paleografia e Diplomatica conseguito presso l'Archivio di Stato di Cagliari (2019): <b>2 punti</b></li> </ul> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti):       <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 21 convegni in qualità di relatrice: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 16 -&gt; <b>15</b></p>
<b>Publicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione):       <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>I tribunali mercantili nei comuni italiani. Giustizia, politica, economia (secoli XII-XV)</i>, Viella, Roma, 2024. ISBN: 9791254694640: <b>5 punti</b></li> <li>- <i>Il Consolato del mare di Barcellona: tribunale e corporazione di mercanti (1394-1462)</i>, Institut de Recerca en Cultures Medievales-Viella, Barcelona-Roma, 2019. ISBN: 9788833131962: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>L'utilizzo della rappresaglia nella Corona d'Aragona alla fine del Trecento: dai registri Marcarum di Giovanni I il Cacciatore</i>, «Archivio Storico Italiano», CLXXI, aprile-giugno 2013, pp. 229-272. ISSN: 0391-7770: <b>3 punti</b></li> <li>- <i>Strategie di pressione politica durante il regno di Alfonso il Magnanimo: l'utilizzo delle rappresaglie</i>, «Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici», XXVIII, 2014/2015, pp. 353-391: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>Storia economica e sociale nella Corona d'Aragona tardomedievale: lo stato degli studi</i>, «Studi e Ricerche», VIII, 2019, pp. 165-174. ISSN: 2036-2714: <b>1,5 punti</b></li> <li>- <i>La giustizia mercantile a Genova fra XIV e XV secolo: la gestione delle rappresaglie tra normativa, istituzioni politiche e diplomazia</i>, «Archivio Storico Italiano», 179/ II, 2021, pp. 259-308. ISSN: 0391-7770: <b>3,5 punti</b></li> <li>- <i>Mercato cambiario e uomini d'affari a Barcellona durante la guerra tra Alfonso il Magnanimo e la Repubblica fiorentina</i>, «Anales de la universidad de Alicante. Historia Medieval», 23, 2022. ISSN: 2095-9747: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>Politica, economia e diplomazia a Barcellona a cavallo della guerra civile del 1462-72: qualche nota a partire dai registri del notaio del Consolato del mare Joan Fogassot</i>, RiMe, Rivista dell'Istituto di Storia dell'Europa Mediterranea 13/II n.s. 2023, pp. 78-114: <b>1,5 punti</b></li> <li>- <i>Prove preliminari: Colonie tabarchine e maltesi in Sardegna</i>, in <i>QUADERNI DEL LUDiCa</i> (2019), Volume I, a cura di Giampaolo Salice e Beatrice Schivo, Cagliari, Unicapress, 2022, pp. 4-16: <b>1,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Una rappresaglia contro mercanti genovesi gestita dal Consolato del mare di Barcellona (1417-1422), Tribunali di mercanti e giustizia mercantile nel tardo Medioevo</i>, a cura di Elena Maccioni, Sergio Tognetti, Olschki, Firenze, 2016, pp. 127-156. ISBN: 978 88 222 6465 7: <b>2,5 punti</b></li> <li>- <i>Il ruolo del Consolato del mare nella guerra catalano-aragonese contro i giudici di Arborea</i>, in <i>Commercio, finanza e guerra nella Sardegna tardo medievale</i>, a cura di Olivetta Schena, Sergio Tognetti, Viella, Roma, 2017, pp. 167-196. ISBN 978 88 6728 824 3: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>Fiscalidad, intereses mercantiles locales y presencia extranjera: un pleito de 1433 entre barceloneses y genoveses</i>, in <i>Inclusão e exclusão na Europa urbana medieval</i>, a cura di A. Aguiar Andrade et al., IEM Instituto</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<p>de Estudos Medievais, Lisboa, 2019, pp. 475-496. ISBN 978-989-54529-0-3 (IEM)   978-972-9040-16-0 (C. M. de Castelo de Vide): <b>3 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Reprisals in medieval Genoa: international justice, politics and diplomacy</i>, in <i>Resisting and justifying changes: how to make the new acceptable in the Ancient, Medieval and Early Modern World</i>, a cura di E. Poddighe, T. Pontillo T., Pisa University Press, Pisa, 2021, pp. 491-521. ISBN: 978-88-3339-576-0: <b>1 punto</b></li> <li>- <i>Corporazioni e tribunali di fronte alla crisi: le mercanzie e i consolati nel Mediterraneo tardomedievale</i>, in <i>Narrare la crisi. Economia e vita religiosa nelle trasformazioni dell'Italia del Trecento</i>, a cura di Lorenzo Tanzini, Viella, Roma, 2023, pp. 45-75. ISBN 979-12-5469-381-0: <b>2,5 punti</b></li> </ul> <p>*Tesi di dottorato, Traduzione e indice onomastico e toponomastico e Curatela: non valutabili</p> <p>Subtotale: 37 -&gt; <b>25 punti</b></p>
<b>TOTALE</b>	<b>40/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Matteo Moro**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale: fino a un max di 5 punti: <b>1 punto</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1° giu. 2022 – 31 dic. 2023 (19 mesi). Assegno di ricerca L'interscambio commerciale fra la costa e l'area subalpina. Ricerche negli archivi delle comunità liguri-piemontesi, parte del progetto di ricerca PRIN 2017 LOC-GLOB. The local connectivity in an age of global intensification: infrastructural networks, production and trading areas in late-medieval Italy (1280-1500), presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Torino: <b>1,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l'Archivio di Stato di Torino (2017): <b>2 punti</b></li> </ul> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati: max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti</li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gen. 2023 – Mar. 2023. Corso di studi online “Autunno Paleografico 2022-2023”, organizzato dalla Societas Veneta per la storia religiosa: <b>1 punto</b></li> <li>- Feb. 2021 – Mar. 2021. Corso di studi online “Notariato medievale italiano”, organizzato dal CERM (Centro Europeo di Ricerche Medievali) di Trieste, in collaborazione con il Centro Studi Santa Rosa da Viterbo: <b>1 punto</b></li> <li>- Feb. 2018. Seminario di formazione dottorale “Fonti e metodi del laboratorio della storia”, organizzato dalla SISEM (Società Italiana per lo Studio dell’Età Moderna), in collaborazione con il Dottorato in Studi Internazionali dell’Università L’Orientale, Napoli: <b>1 punto</b></li> <li>- Lug. 2012: Corso di Informatica Giuridica e Forense, tenuto dal Prof. Filippo Novario per un totale di 30 ore di lezione: <b>1 punto</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 25 convegni in qualità di relatore: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 14,5 punti</p>
<p><b>Pubblicazioni</b></p>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti: max 8 punti per ogni monografia/edizione</li> <li>/</li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali: max 4 punti per ogni pubblicazione <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Aspetti di diritto statutario ricaldonese</i>, in «Rivista di Storia, Arte e Archeologia per le Province di Alessandria e Asti», CXXXI-CXXXII, 2022-2023, pp. 243-291: <b>0,5 punti</b></li> <li>- <i>Apogeo e declino della pittura d’infamia in Piemonte fra diritto statutario e prassi giudiziaria (secoli XIII-XV)</i>, in «Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino», CXVIII (2020), f. II (Luglio-Dicembre), pp. 281-324: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>L’uso “politico” di cerimoniali e trattamenti nell’ambasciata milanese del marchese di Caraglio, inviato straordinario del duca Vittorio Amedeo II di Savoia presso la corte dell’arciduca Carlo d’Asburgo (1711)</i>, in «Annali</li> </ul> </li> </ul>

	<p>di Storia moderna e contemporanea», 5-6 (2017-2018) (stampa 2020), pp. 7-26: <b>1,5 punti</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Migrantes y emigrantes en Vercelli entre los siglos XIII y XV: perfiles de reglamentación jurídica</i>, en «Vergentis. Revista de Investigación de la Cátedra Internacional conjunta Inocencio III», 9 (2019), n. 2, pp. 43-64: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Il processo Giovanni Maria Cesa vs. esattori del Comune di Vercelli (1566-67). Contributo allo studio delle maestranze forestiere nel ducato di Savoia del post Cateau-Cambrésis</i>, in «Historia et lus», 15 (2019), pp. 1-42. [DOI 10.32064/15.2019.12]: <b>1,5 punti</b></li> <li>- <i>La repressione criminale dell'ingiuria fra legislazione statutaria e prassi giudiziaria (secoli XIII-XVI). Vercelli, Novara e Alessandria</i>, in «Bollettino Storico Vercellese», 91 (2018), pp. 15-55: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Gli statuti comunali suntuari di Alessandria, Tortona e Valenza (secoli XIV-XVI): profili etici, morali e di diritto criminale</i>, in «Rivista di Storia, Arte e Archeologia per le Province di Alessandria e Asti», CXXV (2016), pp. 45-98: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>“Destravandi Dominum et Sanctam Mariam”. La blasfemia e gli altri reati contro il sentimento religioso nella legislazione statutaria comunale del Vercellese (secoli XIII-XVII)</i>, in «Bollettino Storico Vercellese», 86 (2016), pp. 37-126: <b>1,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Gli statuti comunali suntuari del Vercellese (secoli XIII-XV): profili di diritto criminale</i>, in «Bollettino Storico Vercellese», 85 (2015), pp. 39-104: <b>0,5 punti</b>.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Vicios y virtudes de España y Cataluña en una relación del marqués de Trivero y Mortigliengo, enviado extraordinario del duque de Saboya a la corte ibérica de Carlos III de Habsburgo (1707-1711)</i>, en <i>Actes del VIII Congrès d'Història Moderna de Catalunya: «Catalunya i el Mediterrani»</i>. Barcelona, 17-20 desembre 2018. Comunicacions, J. Dantí, X. Gil, D. Sola, I. Mauro (coord.), Barcelona, Àrea d'Història Moderna, Universitat de Barcelona, 2019, pp. 975-997. ISBN: 978-84-09-20330-7: <b>1,5 punto</b></li> <li>- <i>Il «Liber privilegiorum, franchisiarum et immunitatum civitatis inclite Vercellarum» (1428-1594)</i>, in <i>Vercelli fra Quattro e Cinquecento</i>. Atti del Settimo Congresso Storico Vercellese: Aula Magna “Cripta di S. Andrea”, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi del Piemonte Orientale, 30 novembre, 1-2 dicembre 2017, a cura di Alessandro Barbero e Claudio Rosso,</li> </ul> </li> </ul>
--	---

Vercelli, Società Storica Vercellese, 2018, pp. 259-345.  
ISBN: 978-88-96949-15-3: **1,5 punti**

- saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio):
  - con V. TIGRINO, *L'esperienza del viaggio dal mondo antico all'età moderna: temi e prospettive*, in *Viaggi e viaggiatori dal mondo antico all'Ottocento*, a cura di Vittorio Tigrino, Matteo Moro, Roma, Aracne, 2023, pp. 9-30. ISBN cartaceo: 979-12-218-0881-0. ISBN PDF: 979-12-218-0882-7: **0,5 punti**
  - *Mercaturam exercere: reti, itinerari commerciali e operatori economici piemontesi nel carteggio dell'Archivio Datini (secoli XIV-XV)*, in *Viaggi e viaggiatori dal mondo antico all'Ottocento*, a cura di Vittorio Tigrino, Matteo Moro, Roma, Aracne, 2023, pp. 79-104. ISBN cartaceo: 979-12-218-0881-0. ISBN PDF: 979-12-218-0882-7: **2 punti**
  - *An Honoured Guest. The 1764 Journeys across Piedmont of Prince Edward, Duke of York and Albany, in Britain and its Neighbors. Cultural Contacts and Exchanges in Medieval and Early Modern Europe*". Edited by Dirk H. Steinforth and Charles C. Rozier, Routledge, 2021, pp. 207-225. ISBN: 978-0-367-34266-1 (hbk), 978-0-367-34265-4 (pbk), 978-0-429-32474-1 (ebk): **2 punti**
  - *From Integration to Prevention. The Legislation on Forasteri, Vagantes and Oziosi and its Practical Implementation in Vercelli, Border City of the Duchy of Savoy (15th-17th Centuries)*", in *Intégration des étrangers et des migrants dans les États de Savoie depuis l'époque moderne, contributions réunies par Marc Ortolani, Karine Deharbe et Olivier Vernier*, Nice, Serre Editeur, 2019, pp. 173-183. ISBN: 978-2-8641-0656-2: **1 punto**
  - *Testimonios de la ocupación española del Piamonte Oriental en la Edad Moderna. Nuevas investigaciones sobre la vida militar, cotidiana y religiosa dentro del Fuerte de Sandoval*, in *Economía y política en el Mundo Hispánico a través de la historia. Raíces, desarrollo y proyección*, Nerea Fernández Cadenas, Pedro Mateo Pellitero (Editores), León, Universidad de León, 2019, pp. 157-176. ISBN 978-84-9773-947-4: **2 punti**
  - *Disiecta membra. Frammenti di codici giuridici di riuso fra le carte dell'Archivio Storico del Comune di Vercelli*, in *Archivi riemersi, archivi dispersi e riuso della documentazione*, a cura di Giorgio Dell'Oro e Marco Lanzini, Brescia, Archivio di Stato di Brescia - Centro Studi Documentazione "Giuseppe Bonelli", 2019, pp. 183-219. ISBN: 978-88-943670-3-4: **1,5 punti**

	*Tesi di dottorato, traduzioni, schede di catalogo, curatele, indici di nomi e recensioni, non sono valutabili
	Subtotale: 21,5
<b>TOTALE</b>	<b>36/40</b>

**CANDIDATO: DOTT Antonio Mursia**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>0,5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- da febbraio 2024 – in corso, assegnista di ricerca nell’ambito del progetto “Mappatura religiosa della Sabina tardoantica”, Sapienza Università di Roma: <b>0,5 punti</b></li> <li>- da febbraio 2024 – in corso, membro del progetto “Storia, memorie, identità. La funzione della memoria letteraria e visiva nei processi identitari cristiani fra tarda antichità e Medioevo”: <b>0,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2018-2019: allievo della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica presso l’Archivio di Stato di Palermo: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- agosto-ottobre 2023: corso Exploring Large-Scale Historical Demographic Databases, Società Italiana di Demografia Storica, Università di Bologna: <b>1 punto</b></li> <li>- novembre 2022-ottobre 2023: corso Religioni, Cristianesimi, Paganesimi. Strumenti e metodi per percorsi diacronici, Università di Catania: <b>1 punto</b></li> <li>- ottobre 2022- giugno 2023: corso Avviamento alle fonti liturgiche, Scuola di paleografia del Centro Studi Santa Rosa di Viterbo in collaborazione con CNRS – Institut de Recherche et d’Histoire des Textes: <b>1 punto</b></li> <li>- settembre 2022: Summer school di demografia storica Le fonti per lo studio della popolazione nel passato. Prospettive per la ricerca. Società Italiana di Demografia Storica – Università di Bologna: <b>1 punto</b>.</li> </ul> </li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti):</li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 11 convegni in qualità di relatore: <b>5,5 punti</b></li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 12 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• monografie/edizioni di fonti (max 8 punti per ogni monografia/edizione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Strutture signorili a confronto. Gli Aleramici e gli Avenel Maccabeo nella Sicilia normanna (XI-XII secolo)</i>, Rubbettino, Soveria Mannelli 2021 [ISBN 9788849870671]: <b>4 punti</b></li> </ul> </li> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Signori e signorie nella Sicilia normanna. Due pergamene inedite sui Perollo di Gagliano (1142-1176)</i>, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken», 104 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1865-8865]: <b>2 punti</b>.</li> <li>- <i>I documenti inediti del priorato di San Leone in Monte Gibello. Nuovi dati sui rapporti tra monasteri, aristocrazia e ceti dirigenti zionali nella Sicilia normanno-sveva</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 61 (2024), pp. 247-270 (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)]: <b>0,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Due pergamene inedite per lo studio della Sicilia normanna: l'area iblea tra politica e religione</i>, in «Archiv für Diplomatik», 70 (2024), pp. xx (dichiarazione di accettazione della pubblicazione allegata) [ISSN 0066-6297]: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>The Friars Minor in Sicily. Ways and timing of a problematic settlement</i>, in «Zeitschrift für Kirchengeschichte», 134 (2023-3), pp. 365-375 [ISSN 0044-2925]: <b>1,5 punti</b>.</li> <li>- <i>Matthew of Agrigento. The political and religious engagement of a franciscan in the Catalan-Aragonese Kingdoms (1425-1442)</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 59 (2023), pp. 481-500 [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)]: <b>1 punto</b>.</li> <li>- <i>Signorie e monasteri nella Sicilia normanna. Le fondazioni di Simone del Vasto tra politica e devozione</i>, in «Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven</li> </ul> </li> </ul>

	<p>und Bibliotheken», 103 (2023), pp. 167-182 [ISSN 1865-8865]: <b>1 punti.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Signori nella Sicilia normanna. Ascesa e declino della famiglia Thiron (1111-83)</i>, in «Archivio Storico Messinese» 104 (2023) pp. 21-31 [0392-0240]: <b>0,5 punti.</b></li> <li>- <i>Eigenkirche ed Eigenkloster nella Sicilia normanna? Nuovi spunti di riflessione sul tema dai documenti di Adelicia Avenel Maccabeo</i>, in «Mediterranea. Ricerche storiche», 55 (2022), pp. 277-292 [ISSN 1824-3010 (stampa); ISSN 1828-230X (online)]: <b>0,5 punti.</b></li> <li>- <i>Signorie rurali nella Sicilia del XII secolo? Nuovi dati a partire dallo studio delle pergamene della chiesa di s. Pietro in Golisano (1140-1185)</i>, in «Archivio Storico per la Sicilia Orientale», 2 (2018), pp. 26-31 [ISSN 2532-4756]: <b>0,3 punti.</b></li> <li>- <i>La Gancia dei Frati Minori. Un manoscritto inedito per il convento s. Maria degli Angeli di Palermo</i>, in «Frate Francesco», 80 (2014), pp. 125-148 [ISSN 0016-0091]: <b>0,2 punti.</b></li> <li>- «<i>Ad istanza di quei populi e con le loro elemosine fabricato</i>». <i>Considerazioni sui due conventi cappuccini di Paternò (1556-1611)</i>, in «Itinerarium» 62-63/1-2 (2016) 191-198: <b>0,2 punti.</b></li> <li>- <i>Abbazie, priorati e grange benedettine a Catania e sul versante meridionale dell'Etna tra XI e XIII secolo</i>, in «Benedictina» 61 (2014) 69-78: <b>0,3 punti.</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Papa Eugenio IV, Matteo di Agrigento e Pietro Geremia. L'istituzione dello Studium Siciliae Generale e le istanze di riforma della Chiesa isolana</i>, in R. Barcellona – A. Rotondo (a cura di), <i>Protagonisti e antagonisti del Primato. Cristianesimo Poteri Istituzioni. Studi per Teresa Sardella</i>, Rubbettino Editore, Soveria Mannelli 2022, 239-257 [ISBN9788849874396]: <b>1 punto.</b></li> <li>- <i>Tra medioevo ed età moderna. La contea di Adernò al tempo di Giovan Tommaso Moncada (Biancavilla, Centorbi e Adernò)</i>, in G. Giugno (a cura di), <i>Città moncadiane. Architettura potere e territorio</i>, Edizioni Lussografica, Caltanissetta 2023, 111-116: <b>0,5 punti.</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 14,5 punti</p>
<b>TOTALE</b>	<b>26,5/40</b>

CANDIDATO: DOTT Skarbimir Prokopek

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>2,5 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2017: Research scholarship at the École française de Rome: <b>1 punto</b></li> <li>- 2016: Research scholarship at the École française de Rome: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (1 punto per ciascuna attività fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 11 convegni in qualità di relatore: <b>5,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 10 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Banquières de famille ? Les femmes et la gestion des patrimoines familiaux à Gênes au XIII<sup>e</sup> siècle », <i>Médiévales</i> 83/1, 2023, p. 67-84: <b>2,5 punti</b></li> <li>- « Avant la lettre de change : monnaie métallique, monnaie scripturaire et écriture notariale à Gênes au XIII<sup>e</sup> siècle », <i>Hypothèses</i>, 23,1, 2020, p. 49-58: <b>1,5 punti</b></li> <li>- « Les moyens de paiement : acheter, solder, s'acquitter. Introduction », introduction de la demi-journée d'étude de l'École doctorale 113. <i>Hypothèses</i> n° 23, 1, 2020, p. 15-24: <b>1,25 punti</b>.</li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- « Et pas sans un bon gage : le gage et le statut des objets dans une société marchande. Le cas de Gênes aux XIII<sup>e</sup> – XIII<sup>e</sup> siècles », in M. Dejoux, H. Dewez, E. Huertas et C. Quartier (eds.), <i>Les fruits de la terre, Études d'histoire</i></li> </ul> </li> </ul>

	<p><i>médiévale offertes à Laurent Feller, Éditions de la Sorbonne, Paris 2023, p. 293-302: <b>1,5 punti</b></i></p> <p>Subtotale: 6,75</p>
<b>Totale</b>	<b>16,75/40</b>

**CANDIDATO: DOTT. Igor Razum**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale: (fino a un max di 5 punti): <b>1 punto</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca: (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- DAAD Short-Term Research Grant, Universität Heidelberg (2017-2018): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarate, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a 10 conferenze: <b>5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Advanced Doctoral Student Award assegnato dalla Central European University, Budapest (2018): <b>1 punto</b></li> <li>- Tanasa Award granted by the Department of Medieval Studies, Central European University, Budapest, Hungary (2014): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 9</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• non allegate: 0 punti</li> </ul>
<b>Totale</b>	<b>9/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Olga Ricci**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>0,5 punti</b></li> </ul>
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2023: Partecipazione al Master Digital Humanities presso l'Università degli Studi di Milano: <b>1 punto</b></li> </ul> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 5 convegni in qualità di relatrice: <b>2,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale 4 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Due vescovi, due parti, una “quasi città”: il Quattrocento Pontremolese”, in <i>Archivio Storico per le Province Parmensi</i>, s. 4, LXXII, 2020, pp. 73-91: <b>1,5 punto</b></li> <li>- “Ospedali e territorio. Lunigiana e Garfagnana a confronto, in In ricordo di Tiziano Mannoni, in <i>Memorie della Accademia Lunigianese di Scienze “Giovanni Capellini”</i>, LXXXV (2015), pp. 147-179: <b>2 punti</b></li> <li>- “Relativa autonomia o parziale disinteresse? Il caso degli Statuti rurali di Virgoletta”, in <i>Archivio Storico per le Province Parmensi</i>”, s. 4, LXXIV (2022), pp. 91-104: <b>0,5 punti.</b></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Pelegrina Paraschi, una donna nella Pontremoli del Quattrocento”, in <i>Storie in Comune, Pontremoli</i>, a cura di Rossi E., Pontremoli 2023, pp. 31-34: <b>0,2 punti.</b></li> </ul> </li> </ul> <p>*Le pubblicazioni senza ISBN non sono valutabili</p> <p>Subtotale: 4,2 punti</p>
<b>Totale</b>	<b>8,2/40</b>

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 1 punto): <b>1 punto</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diploma in Archivistica, paleografia e diplomatica Scuola di Archivistica, paleografia e diplomatica attivata dall'Archivio di Stato di Torino: <b>2 punti</b></li> </ul> </li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 6 convegni in qualità di relatore: <b>3 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> </ul> <p>Subtotale: 6 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Gli studi su S. Benigno di Fruttuaria: una storiografia frazionata</i>, in «Bollettino storico-bibliografico subalpino», CXV/1 (2017), pp. 41-74: <b>2 punti</b></li> <li>- <i>La dialettica del potere in un'area di confine: le rivendicazioni tra i comuni di Ivrea e Vercelli (metà XII – metà XIV secolo)</i>, in «EuroStudium3w», 56 (2021), 1, pp. 229-304: <b>1,5 punti</b></li> <li>- <i>L'accezione stradale dello spazio: usi locativi e confinari della rete viaria fra Vercelli e Aosta (secoli XII-XIV)</i>, in «Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino», CXXI (2023), pp. 95-166: <b>2,5 punti</b></li> </ul> </li> <li>• interventi a convegni con pubblicazione degli atti (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>La patrimonializzazione del potere tra XI e XIV secolo: primi appunti per la storia della signoria locale in Canavese</i>, in <i>Il Ciclo di Studi Medievali</i> (Atti del</li> </ul> </li> </ul>

	<p>convegno, Firenze 27-28 maggio 2017), Arcore 2017, pp. 113-143: <b>1,5 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Il pagamento del 1495 ai pittori Bartolomeo e Sebastiano Serra, in Atti della Giornata di studi sui pittori Serra (San Maurizio C.se, 7 luglio 2018), San Maurizio 2019, pp. 23-35: 0,5 punti</i></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio): <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Attributi spaziali e usi funzionali della viabilità medievale: appunti metodologici da una ricerca in corso, in Luoghi nella storia. Concezione, uso e trasformazione dello spazio tra storia, storia dell'arte e archeologia (Accademia University Press), Torino 2023, pp. 34-49: 1 punto.</i></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 9</p>
<b>Totale</b>	<b>15/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Luísa Tollendal Prudente**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>2 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- luglio 2018-novembre 2022: Ricercatrice presso l'Università di Valladolid, dipartimento di Historia Antigua y Medieval: <b>4 punti</b></li> </ul> </li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti): non dichiarati, <b>0 punti</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipazione a 27 convegni in qualità di relatore: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Premio Extraordinario de Doctorado - Rama Humanidades (Grupo 3: Geografía, Historia y Arte)", Universidad de Valladolid (Spain) (2024): <b>1 punto</b></li> <li>- "IV Edición Premios a la excelencia de TFG, TFM y Tesis</li> </ul> </li> </ul>
--	--

	<p>Doctorales en investigación en materia de igualdad y violencia de género de la Universidad de Valladolid”, Universidad de Valladolid (Spain) (2023): <b>1 punto</b></p> <p>Subtotale: 14 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pubblicazioni su riviste nazionali/internazionali (max 4 punti per ogni pubblicazione): <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Poder regio femenino entre la Orden de San Juan de Jerusalén y caminos de Santiago: el influjo de la infanta Elvira Alfonso (León y Castilla, siglos XI-XII). In: <i>Edad Media: revista de historia</i>, n. 23, 2022, pp. 407-434: <b>3,5 punti</b></li> <li>- “Casamento e monarquia na IV Partida de Afonso X (século XIII). In: <i>Esboços: historias em contextos globais</i>, v. 25, n. 39, 2018, pp. 147-172: <b>4 punti</b></li> </ul> </li> <li>• saggi in volume (max 4 punti per ogni saggio) <ul style="list-style-type: none"> <li>- “Mujeres y poder aristocrático en entre los siglos XI y XII: las parentelas Alfonso, Flaínez y Banu-Gómez”. In: VAL VALDIVIESO, M. I.; VILLANUEVA ZUBIZARRETA, O. (coords.). <i>Pero Ansúrez: el conde, su época y su memoria</i>. Valladolid: Ayuntamiento de Valladolid, 2019, pp. 231-246: <b>3 punti</b></li> </ul> </li> </ul> <p>* Delle pubblicazioni inviate a curriculum ne ha inviate solo 3</p> <p>Subtotale: 10,5</p>
<b>Totale</b>	<b>24,5/40</b>

**CANDIDATO: DOTT.SSA Verena Weller**

<b>Titoli e curriculum scientifico professionale</b>	<p><b>max 15 punti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consistenza complessiva del curriculum scientifico-professionale (fino a un max di 5 punti): <b>3 punti</b></li> <li>• incarichi di ricerca (min. 6 mesi) presso università/enti di ricerca (max 4 punti per ogni incarico fino a un max di 6 punti), non dichiarato, <b>0 punti</b></li> <li>• scuole di specializzazione o di alta formazione (1 punto per ogni annualità fino a max 4 punti): non indicate, <b>0 punti</b></li> <li>• corsi/tirocini/attività di formazione certificati (max 1 punto per ciascuna attività fino a un max di 4 punti) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Winter School „Digital Scholarly Editing“ – University of the Saarland (2024): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Summer School „Digital Palaeography“ – Georg-August-Universität Göttingen (2022): <b>1 punto</b></li> <li>- Participated at summer school „Digital History – Text analysis and Transkribus“ – CAU Kiel und FGHO Lübeck (2021): <b>1 punto</b></li> <li>- Summer School „The Glory of Byzantium” – Oxford University (2018): <b>1 punto</b></li> <li>• partecipazione in qualità di relatore/relatrice a convegni, seminari, workshop e conferenze (0,5 punti per ciascuna partecipazione fino a un max di 6 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione a 20 convegni in qualità di relatrice: <b>6 punti</b></li> </ul> </li> <li>• premi e riconoscimenti (1 punto per ciascun premio fino a un max di 2 punti): <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vincitrice di un grant per il progetto: “Packaging beyond plastics. Inspirations from before” Creation of an innovative digital teaching concept in Medieval History. Financed by InnoMA (Foundation for innovation in the field of teaching and learning at institutions of higher education)(total: 65,000 euros): <b>1 punto</b></li> <li>- Vincitrice di un grant per il progetto: “Female Economy – Gender and Inventories in the Middle Ages“ Financed by the Research Fund of the University of Mannheim (originally selected for funding as part of the Research Seed Capital (RiSC) program of the Ministry of Science, Research and the Arts (MWK) Baden-Württemberg) (total: 40,270 euros): <b>1 punto</b></li> </ul> </li> </ul> <p>Subtotale: 15 punti</p>
<b>Pubblicazioni</b>	<p><b>max 25 punti</b></p> <p>*Le pubblicazioni indicate a curriculum non sono state inviate</p>
<b>Totale</b>	<b>15/40</b>